

## OPONENTSKÝ POSUDOK

### Dizertačná práca

### „Vplyv 3D technológií na proces tvorby designu“

**Vypracoval: MgA. Jakub Hrdina**

**Oponent: Prof. Dipl. Ing. Štefan Schneider, PhD.**

Doktorand MgA. Jakub Hrdina v ôsmich kapitolách vypracoval dizertačnú prácu v zmysle zadania na tému „Vplyv 3D technológií na proces tvorby designu“.

V práci využil poznatky získané štúdiom odbornej literatúry v zmysle metodiky práce pre dosiahnutie stanoveného cieľa.

Dvadsiate prvé storočie je storočím dizajnu založeným na vedomostiach.

Technologický vývoj v oblasti 3D technológií, ako aj stále ich väčšia dostupnosť umožňuje ich integráciu do dizajnerských postupov. V práci sú aplikované bohaté inšpirácie publikovaných poznatkov a skúseností domácich i zahraničných autorov.

Základnou metodologickou ideou je definovanie a rozdelenie 3D technológií do samotného procesu tvorby dizajnu.

Súčasťou metodologickej časti je popis jednotlivých krokov procesu v tvorbe dizajnu. Prezentovaná metodika výskumu je dostatočne popísaná a vysvetlená.

Autor dizertačnej práce zadefinoval rámec čo najvyššej exaktnosti procesu tvorby ako celku, ktorý vyústil do širokého a podrobného rozsahu procesu dizajnovania.

Uvedené procesy považujem za invenčné a tematicky komplexné. Majú racionálnu nadväznosť a vysokú mieru interpretovateľnosti.

Výsledky práce sú popísané a graficky interpretované na stranách 91-137. Sú odrazom zadefinovanej metodiky, prístupu a miery profesnej znalosti a skúsenosti.

Dizertačná práca z môjho pohľadu má charakter syntéz a zoskupenia získaných poznatkov, ktoré so svojou pomerne vysokou informatívnou výpoveďou by mali byť vzaté do pozornosti pri ďalšom vývoji a využití 3D technológií v dizajne.

Oceňujem zaradenie piatej kapitoly, kde autor popisuje experimentálne metódy, z ktorých vychádzal pri výstupoch v praktickej časti dizertačnej práce.

Doktorand MgA. Jakub Hrdina vo svojej dizertačnej práci spracoval a predložil ucelené dielo so štandardným členením.

Výsledky práce budú prínosom k rozvoju vedeckého poznania, ako aj nástrojom pre reálnu prax v odbore „Produktového dizajnu“.

Výsledky práce sú prezentované textovo i graficky a majú kvalitnú úroveň spracovania.

Na základe uvedených skutočností odporúčam, aby po úspešnej obhajobe MgA. Jakubovi Hrdinovi bola udelená vedecká hodnosť „Ph.D.“.



Dňa 6. 6. 2018

oponent: Prof. Dipl. Ing. Štefan Schneider, PhD.